

Согласовано:
Председатель профсоюзного
комитета ГАУК «ОГДТ»



Приложение № 4

Утверждено:

Приказом ГАУК «ОГДТ»

от 09.01.2023 № 8

Кодекс этики и служебного поведения работников
государственного автономного учреждения культуры «Орский государственный
драматический театр им. А.С. Пушкина»

1. Общие положения

1.1. Настоящий кодекс этики и служебного поведения работников государственного автономного учреждения культуры «Орский государственный драматический театр им. А.С. Пушкина» (далее по тексту именуемое «театр») разработан в соответствии с положениями Конституции Российской Федерации, Трудового кодекса Российской Федерации, Федерального закона «О противодействии коррупции», иных нормативных правовых актов Российской Федерации, а также основан на общепризнанных нравственных принципах и нормах российского общества и государства.

1.2. Кодекс представляет собой свод общих принципов профессиональной служебной этики и основных правил служебного поведения, которыми должны руководствоваться работники театра независимо от занимаемой ими должности.

1.3. Каждый работник должен принимать все необходимые меры для соблюдения положений Кодекса, а каждый гражданин Российской Федерации вправе ожидать от работника поведения в отношении с ним в соответствии с положениями Кодекса.

1.4. Целью Кодекса является обобщение этических норм и правил служебного поведения работников театра для достойного выполнения ими своих профессиональных обязанностей.

2. Основные принципы и правила поведения работников театра

2.1. Деятельность работника театра основывается на следующих принципах профессиональной этики:

- соблюдение законности;
- приоритет прав и интересов граждан в сфере культуры;
- социальная ответственность;
- профессиональный уровень исполнения должностных обязанностей;
- соблюдение правил делового поведения;
- проявление лояльности, справедливости и гуманизма;
- добросовестность;
- объективность;
- конфиденциальность;
- беспристрастность;
- соблюдение общих нравственных норм;
- высокое качество предоставляемых услуг и высокий уровень культуры общения.

3. Основные обязанности и правила служебного поведения работников

3.1. В соответствии со статьей 21 Трудового кодекса Российской Федерации работник обязан:

3.1.1. Добросовестно исполнять свои трудовые обязанности, возложенные на него трудовым договором;

- 3.1.2. Соблюдать правила внутреннею трудового распорядка;
- 3.1.3. Соблюдать трудовую дисциплину;
- 3.1.4. Выполнять установленные нормы труда;
- 3.1.5. Соблюдать требования по охране Труда и обеспечению безопасности труда;
- 3.1.6. Бережно относиться к имуществу работодателя (в том числе к имуществу третьих лиц, находящемуся у работодателя, если работодатель несет ответственность за сохранность этого имущества) и других работников;
- 3.1.7. Незамедлительно сообщить работодателю либо непосредственному руководителю о возникновении ситуации, представляющей угрозу жизни и здоровью людей, сохранности имущества работодателя (в том числе имущества третьих лиц, находящегося у работодателя, если работодатель несет ответственность за сохранность этого имущества).
- 3.2. Основные принципы служебного поведения работников являются основой поведения граждан в связи с нахождением их в трудовых отношениях с театром. Работники, сознавая ответственность перед гражданами, обществом и государством, призваны:
 - 3.2.1. Исходить из того, что признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина определяют основной смысл и содержание деятельности театра;
 - 3.2.2. Соблюдать Конституцию Российской Федерации, законодательство Российской Федерации, не допускать нарушение законов и иных нормативных правовых актов исходя из политической, экономической целесообразности либо по иным мотивам;
 - 3.2.3. Обеспечивать эффективную работу Театра;
 - 3.2.4. Осуществлять свою деятельность в пределах предмета и целей деятельности Театра;
 - 3.2.5. При исполнении должностных обязанностей не оказывать предпочтения каким-либо профессиональным или социальным группам и организациям, быть независимыми от влияния отдельных граждан, профессиональных или социальных групп и организаций;
 - 3.2.6. Исключать действия, связанные с влиянием каких-либо личных, имущественных (финансовых) и иных интересов, препятствующих добросовестному исполнению ими должностных обязанностей;
 - 3.2.7. Соблюдать беспристрастность, исключаящую возможность влияния на их деятельность решений политических партий и общественных объединений;
 - 3.2.8. Соблюдать нормы профессиональной этики и правила делового поведения;
 - 3.2.9. Проявлять корректность и внимательность в обращении с гражданами и должностными лицами;
 - 3.2.10. Проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов России и других государств, учитывать культурные и иные особенности различных этнических, социальных групп и конфессий, способствовать межнациональному и межконфессиональному согласию;
 - 3.2.11. Воздерживаться от поведения, которое могло бы вызвать сомнение в добросовестном исполнении работником должностных обязанностей, а также избегать конфликтных ситуаций, способных нанести ущерб его репутации или авторитету театра;
 - 3.2.12. Не использовать должностное положение для оказания влияния на деятельность государственных органов, органов местного самоуправления, организаций, должностных лиц и граждан при решении вопросов личного характера;
 - 3.2.13. Воздерживаться от публичных высказываний, суждений и оценок в отношении деятельности театра, его руководителя, если это не входит в должностные обязанности работника.. Данные требования касаются в том числе и на информации, распространяемой через социальные сети;
 - 3.2.14. Уважительно относиться к деятельности представителей средств массовой информации по информированию общества о работе Театра;
- 3.1.15. Постоянно стремиться к обеспечению как можно более эффективного распоряжения ресурсами, находящимися в сфере его ответственности;
- 3.1.16. Противодействовать проявлениям коррупции и предпринимать меры по ее профилактике в порядке, установленном действующим законодательством;

3.2.17. Проявлять при исполнении должностных обязанностей честность, беспристрастность и справедливость, не допускать коррупционно опасного поведения (поведения, которое может восприниматься окружающими как обещание или предложение дачи взятки, как согласие принять взятку или как просьба о даче взятки либо как возможность совершить иное коррупционное правонарушение.)

3.3. В целях противодействия коррупции работник обязан:

3.3.1. Уведомлять работодателя, органы прокуратуры, правоохранительные органы обо всех случаях обращения к работнику каких-либо лиц в целях склонения к совершению коррупционных правонарушений;

3.3.2. Не получать в связи с исполнением должностных обязанностей вознаграждения от физических и юридических лиц (подарки, денежное вознаграждение, ссуды, услуги материального характера, плату за развлечения, отдых, за пользование транспортом и иные вознаграждения);

3.3.3. Принимать меры по недопущению возникновения конфликта интересов и урегулированию возникших случаев конфликта интересов;

3.3.4. Не допускать при исполнении должностных обязанностей личную заинтересованность, которая приводит или может привести к конфликту интересов, уведомлять своего непосредственного руководителя о возникшем конфликте интересов или о возможности его возникновения, как только ему станет об этом известно.

3.4. Все контакты работников Театра со сторонними средствами массовой информации организуются только руководителем литературно-драматической частью, менеджера по рекламе; в общении со средствами массовой информации, работники Театра обязаны воздерживаться от негативных оценок деятельности Театра, его руководства, других сотрудников Театра.

3.5. Иные обязанности работников:

3.5.1. Работник обязан принимать соответствующие меры по обеспечению безопасности и конфиденциальности информации, за несанкционированное разглашение которой он несет ответственность или (и) которая стала известна ему в связи с исполнением им должностных обязанностей.

3.6. Обязанности работников, наделенных организационно-распорядительными полномочиями по отношению к другим работникам:

3.6.1. Принимать меры по предупреждению коррупции, а также меры к тому, чтобы подчиненные ему работники не допускали коррупционно опасного поведения, своим личным поведением подавать пример честности, беспристрастности и справедливости;

3.6.2. Не допускать случаев принуждения работников к участию в деятельности политических партий, общественных объединений и религиозных организаций;

3.6.3. Принимать меры по предотвращению или урегулированию конфликта интересов в случае, если ему стало известно о возникновении личной у работника заинтересованности, которая приводит или может привести к конфликту интересов;

3.6.4. Личным поведением подавать пример честности, беспристрастности и справедливости.

4. Этические правила служебного поведения работников

4.1. В служебном поведении работнику необходимо исходить из конституционных положений о том, что человек, его права и свободы являются высшей ценностью и каждый гражданин имеет право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту чести, достоинства, своего доброго имени.

4.2. Работники призваны способствовать своим служебным поведением установлению в коллективе деловых взаимоотношений и конструктивного сотрудничества друг с другом.

4.3. Работники должны быть вежливыми, доброжелательными, корректными, внимательными и проявлять терпимость в общении с гражданами и коллегами.

4.4. Внешний вид работника при исполнении им должностных обязанностей в зависимости от условий трудовой деятельности должен способствовать уважительному отношению граждан к театру, а также, при необходимости, соответствовать общепризнанному деловому стилю, который отличают сдержанность, традиционность, аккуратность.

4.5. В служебном поведении работник воздерживается от:

- любого вида высказываний и действий дискриминационного характера по признакам пола, возраста, расы, национальности, языка, гражданства, социального, имущественного или семейного положения, политических или религиозных предпочтений;
- грубости, проявлений пренебрежительного тона, заносчивости, предвзятых замечаний, предъявления неправомерных, незаслуженных обвинений;
- угроз, оскорбительных выражений или реплик, действий, препятствующих нормальному общению или провоцирующих противоправное поведение.

5. Ответственность работников

5.1. Соблюдение работниками театра положений настоящего Кодекса учитывается при проведении аттестации, формировании кадрового выдвижения на вышестоящие резерва для должности, а также при применении дисциплинарных взысканий.

СОГЛАСОВАНО:

Директор

Заместитель директора по АХЧ

Юрисконсульт

Инженер по охране труда и технике безопасности

Специалист по кадрам



А.Г. Заводчиков

Д.А. Руднев

Н.А. Арзамасцева

В.Н. Долгов

О.В. Орлова